

АРХЕОЛОГИЯ

С.В. Бельский

ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ АРХЕОЛОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ НА ПЛОЩАДИ КИРОВА В ГОРОДЕ ПЕТРОЗАВОДСКЕ В 2020 г.

В сентябре 2020 г. археологической экспедицией ООО «НИЦ „Актуальная археология“» под руководством С.В. Бельского были проведены раскопки в западной части территории ОАН «Петровская Слобода», в пределах его границ, в исторической части города Петрозаводска. Раскоп, получивший порядковый номер XIX (нумерация ведется с 1996 г.), примыкал с севера и запада к площадкам, исследованным в 2017 и 2018 гг. экспедициями под руководством М.М. Шахновича и А.М. Спиридонова. Площадь раскопа 2020 г. составила 192 м².

Основные задачи работ 2020 г. согласовывались с поставленными в ходе исследований предыдущих сезонов: выявление точного местонахождения Воскресенской церкви, располагавшейся на этом участке площади до пожара 1924 г. и последующего полного уничтожения в 1930 г.; проведение археологических исследований на выявленном объекте, включавшее выяснение технического состояния фундамента церкви, исследование прилегающей к нему территории и последующая первичная музеефикация; уточнение локализации прицерковного кладбища XVIII в.; общее выяснение характера сохранившегося культурного слоя в западной части ОАН «Петровская Слобода».

Краткая история археологического изучения памятника

В 2017 г. по заявке Прихода иконы Божьей Матери «Скоропослушница» и в связи с проектом строительства (восстановления) часовни в память св. Фаддея Петрозаводского, М.М. Шахнович заложил раскоп площадью 72 м² на участке пл. Кирова примерно в 10 м к северу от цоколя здания Музыкального театра (пл. Кирова, д. 4). В раскопе были частично вскрыты фундаменты Святодуховского /

Воскресенского храма (1800–1924 гг.), собрана коллекция предметов XVIII–XX вв.; на участках, не нарушенных фундаментами позднего храма, изучены два детских погребения. Результаты раскопок были опубликованы. В статье подробно изложена история храма и приведена одна из его дореволюционных фотографий¹.

В конце сентября – октябре 2018 г. археологическим отрядом Петрозаводского государственного университета проведены раскопки в западной части территории ОАН «Петровская Слобода» в исторической части города Петрозаводска. Руководитель экспедиции – А.М. Спиридонов². Раскоп, получивший порядковый номер XVIII, примкнул с запада к площадке, исследованной в 2017 г. В результате этих исследований были открыты остатки фундаментов архитектурных объектов, примыкавших к церкви (развал крыльца), слои разрушения собора, а также семь захоронений на прицерковном кладбище, собрана коллекция вещевого материала XVIII–XIX вв.

Ход и результаты работ 2020 г.

Особенность площади раскопа 2020 г. до начала работ была в том, что она состояла из двух частей. На части раскопа, вытянутого вдоль северной стенки раскопов 2017–2018 гг., до начала работ 2020 г. был заасфальтированный проезд между двумя участками газона. Следует отметить, что раскопы предыдущих сезонов были ограничены именно краем этого проезда, укреплённым дополнительно каменным поребриком. Его пришлось удалять на первом этапе работ.

Второй, условно «южный» участок занимал часть газона, который был затронут раскопками 2018 г. Этот газон был частью расширения Летнего сада, произошедшего на бывшей Соборной площади после уничтожения Воскресенского храма в 1930 г. Соответственно, наличие объектов, расположенных в пределах раскопа 2020 г. – заасфальтированного проезда и газона – имело принципиальное значение для характера и стратиграфии напластований, открытых под ними в процессе археологических исследований.

После снятия асфальта, имевшего стандартную толщину 0,15 м, под ним был открыт горизонт гравийной подсыпки, мощностью 0,25–0,3 м. Ниже слоя асфальта залегал мощный, до 0,6 м слой строительного мусора – мешаного серого песка с кирпичом, гравием, обломками бетона, камнями. Это был технологический слой – т.н. «земляное полотно» под асфальт. Асфальтирование этой

площадки проводилось в конце 1950-х гг. после строительства Музыкального театра Республики Карелия (закончен в 1955 г.) и, видимо, несколько раз подновлялось. Соответственно, все более ранние культурные слои под заасфальтированной площадью были полностью уничтожены. Вполне вероятно, что для данного технологического горизонта был использован частично и строительный мусор, оставшийся от уничтоженной в 1930 г. Воскресенской церкви.

Фундамент церкви Воскресения Христова. Участок фундамента был открыт в северо-восточной части раскопа, на глубине 0,8 м от современной поверхности, под слоем асфальта и технологической подсыпки под него, на абсолютных отметках от 54,00 до 53,81 м.



Участок каменного фундамента Вознесенской церкви. Общий вид с запада. 2020 г.

Общая площадь участка в пределах раскопа 2020 г. составила 23,46 м. Он был продолжением фундамента, открытого в раскопе 2017 г., и являлся, судя по архивным фотографиям, основой северного притвора храма. В раскопе 2020 г. была открыта северная стена здания и примыкающие к ней участки западной и восточной стен. Ширина стен составила 1,5 м.

При разрушении храма его каменное основание не разбиралось. Общая мощность кладки (семь рядов уплотнённых камней) доходила до 1,1 м, что было прослежено в специально сделанном шурфе с внешней стороны западного угла открытого фундамента. Нижние камни были значительно меньшего размера, чем верхний ряд. Камни не имели следов дополнительной обработки.

Открытые участки стен ограничивали часть помещения – внутренний объём притвора. Это пространство было засыпано плотным строительным мусором. Очевидно, что значительная часть стен храма при уничтожении рухнула внутрь. Их относительно рыхлые остатки были разобраны, насколько это было возможно, на глубину около 0,5 м. В данной толще была обнаружена представительная серия монет XVIII–XX вв., что согласуется с выводом М.М. Шахновича о том, что, вероятно, здесь находилась небольшая церковная лавка³.

Прицерковное кладбище XVIII в.

Участок прицерковного кладбища был открыт к западу от фундамента Воскресенской церкви. Контуры могильных ям прослеживались в почве по более тёмной цветности песка, либо наоборот – по заполнению более светлым, но смешанным песком, отличающимся от материкового. Могилы располагались приблизительно на одной глубине (0,95–1,05 м от с.д.), были параллельны друг к другу и направлению длинной оси фундамента церкви – юго-запад–северо-восток. Всего были открыты 22 захоронения как взрослых индивидов, так и детей и младенцев. Все погребения совершены по стандартному обряду, в гробах, скреплённых железными гвоздями или колодах (детские). Гробы взрослых индивидов имели трапециевидную в плане форму – с расширением в головной части, и обычно крышку. Каких-либо специфических особенностей в их конструкции зафиксировано не было. Доски по периметру скреплялись железными, коваными

гвоздями, имевшими плохую сохранность. В одном случае были зафиксированы две пары железных ручек гроба.

Все погребенные располагались головой на юго-запад, в вытянутом положении на спине. Кости предплечий, в тех случаях, когда это возможно было проследить ввиду сохранности, были скрещены в районе груди. Парных захоронений обнаружено не было. В трёх случаях были зафиксированы подзахоронения в более раннюю могильную яму – в двух случаях младенцев и в одном случае – взрослого индивида.



Погребение № 18. Общий вид после расчистки костяка. Вид с северо-востока. Стрелкой показано местоположение нательного крестика



Погребение № 8. Нательный крестик. Бронза

В десяти захоронениях обнаружены нательные кресты из цветных металлов высокого качества⁴. В двух захоронениях обнаружены литые пуговицы, в одном – обувная медная пряжка.

Экспертиза костных останков

В процессе археологических исследований было произведено исследование палеоантропологической серии костных останков, полученных при изучении погребений⁵. Сохранность черепов, как правило, плохая, из-за чего недоступна полноценная краниометрическая характеристика выборки. Однако для пяти мужских (или предположительно мужских) черепов известны измерения основных диаметров нейрокраниума и наименьшей ширины лба. Столь малый набор признаков сильно ограничивает возможности поиска популяций, родственной анализируемой выборке (т. е. обладающих в среднем сходной морфологической характеристикой черепа). Тем не менее, данные об изменчивости четырех краниометрических признаков в выборках близкого к современности населения Восточной Европы⁶, во-первых, демонстрируют достаточную степень дифференциации популяций разного происхождения и, во-вторых, позволяют прояснить происхождение погребенных на кладбище у церкви Воскресения Господня в Петрозаводске: ближайшие аналогии петрозаводской выборке обнаруживаются среди карельских серий.

Ограда прицерковного кладбища XVIII в.

В западной части раскопа, на глубине 1 м от с.п. открыт примечательный объект. С данного уровня было зачищено пятно в виде узкой полосы серого мешаного песка шириной 0,8–0,9 м, пересекавшей всю площадь раскопа с юго-запада на северо-восток. Причём по всей его открытой длине в центре прослеживалась полоса тёмного гумусированного песка. В процессе расчистки было выяснено, что серым песком заполнена узкая траншея, сделанная в материке, с ровными вертикальными стенками. На

глубине 0,4 м от поверхности материка в центре зафиксирован ряд примыкающих друг к другу округлых пятен тёмного гумусированного песка, образывавших единый ряд. После их фиксации и расчистки было зачищено плоское дно траншеи, открытое на глубине 0,5 м от поверхности материка. Ряд округлых пятен гумусированного песка, продолжившийся у дна траншеи, можно интерпретировать как следы вкопанного в нее частокола из брёвен стандартным диаметром приблизительно 0,2 м. Иными словами, открытый объект представлял собой следы ограды прицерковной территории, занимаемой кладбищем. Примечательно также, что в профилях зафиксировано перекрытие её слоем погребенной почвы, интерпретируемой как поверхность площади перед новым каменным собором XIX в. Следовательно, открытый объект уверенно датируется XVIII в. и синхронен кладбищу при первоначальном Святодуховском храме. Дополнительно такую интерпретацию подтверждает факт полного отсутствия захоронений в западном крае раскопа, т. е. с внешней стороны ограды. Каких-либо находок, кроме строительного мусора в верхней части заполнения, при расчистке траншеи обнаружено не было.



Раскоп 2020 г. после зачистки по материка. Ортофотоплан. Вид сверху с юга

М.М. Шахнович отмечал, что прицерковную территорию во второй половине XVIII в. традиционно окружала деревянная ограда, описание которой не сохранилось⁷. Зато достоверно известно, что за ветхостью она была разобрана при новом строительстве 1826–1827 гг.

Объект № 15

В процессе зачистки по уровню материка на глубине 0,9 м от с.п. зачищено пятно серого мешаного песка со включениями строительного мусора. Оно имело подчетырёхугольную в плане форму длиной 1,9 м, шириной 0,8 м и было вытянуто в том же направлении, что и остальные могильные ямы на изученной площади. Поэтому было сделано предположение, что это также пятно заполнения очередной могильной ямы, и объект получил соответствующий порядковый номер – № 15. Однако при его расчистке было выяснено, что в данной яме находится кирпичная кладка, вероятнее всего, от каменного столба ограды церкви Воскресения Христова, хорошо видной на фотографиях храма начала XX в.

М.М. Шахнович отмечает, что к началу XIX в. деревянная ограда, окружавшая Воскресенский и Петропавловский соборы, пришла в ветхость и решено было строить новую решётчатую на каменном фундаменте и столбах. В 1826–1827 гг. оба собора были ограждены с четырёх сторон. Он отмечал, что на фотоснимках начала XX в. мы видим оштукатуренную кирпичную ограду, с квадратными в сечении столбами с навершиями, с установленной между ними металлической решёткой. По углам новой ограды стояли две каменные башни с помещением для хранения церковных вещей. В конце XIX в. в ограде устроили церковную лавку, где продавались восковые свечи. У северных ворот ограды стояла каменная часовня святителя Николая Чудотворца⁸.

На первом этапе расчистки заполнения объекта, на глубине 0,1 м ниже поверхности материка была открыта кладка из кирпичей, не плотно прилегавших друг к другу и не соединённых каким-либо раствором. После их удаления был расчищен слой рыхлой кирпичной крошки. В нём были обнаружены две изогнутые железные ручки от сундука (?). Ниже него, на глубине 0,45 м от поверхности материка расчищена аккуратная кладка

из ряда кирпичей, соединённых раствором. Было принято решение не разрушать её, а сохранить на месте для дальнейшей консервации и музеефикации.

Другие объекты на площади раскопа 2020 г.

К другим объектам, открытым в процессе археологических исследований 2020 г., относятся пять ям техногенного происхождения, открытых в западной и южной частях раскопа. Одна из них оказалась наиболее крупной, округлой формы диаметром до 2,5 м, глубиной до 1 м. В её заполнении так же как и в других присутствовал строительный мусор.

Общая стратиграфия раскопа 2020 г.

Технологический горизонт, открытый под слоем асфальта, доходил, а на отдельных участках разрушал тонкую – до 0,05 м прослойку погребённой почвы, сохранившуюся в виде относительно ровного горизонта тёмной гумусированной супеси на глубине около 1 м от с.п. Эта почва, прослеженная большими участками во всех стенках раскопа 2020 г., являлась поверхностью площади перед Воскресенским храмом XIX – начала XX в. Площадь перед ним не была замощена, что видно на фотографиях сооружения начала XX в. Строительство новой церкви, несколько севернее предыдущей деревянной, было завершено в 1875 г. Соответственно, площадь перед ней была сформирована после этого времени.

К западу от храма эта прослойка перекрывала погребения, сделанные в материковых могильных ямах. Следовательно, они датированы временем ранее сооружения первого этапа новой Святодуховской церкви, построенной в 1799–1800 гг. Соответственно, функционирование прицерковного кладбища прекратилось к моменту нового строительства. Следовательно, погребения могут быть датированы временем не позднее 1799 г.

Стратиграфия «южного» участка, расположенного под современным газоном, несколько отличалась, но только вследствие отсутствия асфальтового покрытия. На первом этапе здесь вручную удалён слой обильно насыщенной гумусом почвы газона, мощностью 0,3–0,4 см. Этот балластный слой был отмечен и А.М. Спиридоновым в описании стратиграфии раскопа 2018 г., расположенного к востоку от раскопа 2020 г. Ниже него зафиксирована технологическая подсыпка под газон, мощностью 0,15–0,2 м. Она подстилалась

тонкой – до 0,07 м прослойкой гумусированной супеси – погребённой почвы, под которой открыт мощный горизонт строительного мусора, образовавшийся при разрушении храма. Следовательно, данная погребенная почва – это поверхность незаасфальтированной площади 1930–1950-х гг. Ниже горизонт строительного мусора, мощностью 0,3–0,35 м, подстилался второй прослойкой гумусированной супеси также мощностью до 0,05 м – второй погребенной почвой, датированной временем существования каменного храма, то есть после 1870-х гг. Эта погребенная почва перекрывала более ранние могильные ямы в материке.

Таким образом, в результате существенных, масштабных преобразований всего ансамбля Соборной площади Петрозаводска в 1930-х гг., уничтожения храмов и последующей нивелировки поверхности, а также последовавшего строительства Музыкального театра и благоустройства, возможные более ранние культурные напластования были полностью уничтожены на глубину около 1 м, почти до материка – светлого красно-желтого песка. К счастью, эти преобразования почти не затронули грунтовые могилы прицерковного кладбища XVIII в., которые под слоями строительного мусора и даже почвы XIX в. хорошо сохранились. Существование культурного слоя XIX в. на этом участке весьма предположительно, поскольку здесь была площадь перед храмом, которая чистилась и где отсутствовали какие-либо хоть сколько-нибудь долговременные строения. Таким образом, следует отметить, что все находки массового материала, связанные с верхними горизонтами, а фактически, одним горизонтом разрушения храма, относятся к элементам архитектурного декора, перекрытий или крепежа.

Находки на площади раскопа 2020 г.

Помимо находок при захоронениях, нуждающихся в реставрации и особом анализе, были обнаружены многочисленные фрагменты изделий, типичных для городских слоев XIX – первой половины XX в.: кованые и фабричные гвозди, многочисленные фрагменты оконного стекла, фрагменты печных изразцов и т. д. Также собрана представительная коллекция индивидуальных находок, в особенности монет XVIII–XX вв. и пуговиц. Особенно следует отметить два артефакта, относящихся к эпохе позднего неолита: фрагмент орнаментированного керамического

сосуда с примесью асбеста в тесте и кварцевый отщеп. Но никаких следов культурного слоя или заглубленных в материк объектов, относившихся бы к древней стоянке, на площади раскопа 2020 г. не зафиксировано.

Таким образом, предпринятые осенью 2020 г. спасательные раскопки на ОАН «Петровская Слобода» (раскоп XIX) позволили полностью изучить выделенный участок. На площади 192 м² был изучен и полностью выбран культурный слой, что позволит продолжить реализацию проекта строительства / воссоздания на этом месте часовни в память местночтимого св. Фаддея Петро-заводского и произвести консервационные работы с открытым участком фундамента Воскресенской церкви. Археологические исследования позволили уточнить представления о топографии сооружений и планировке двора при каменной Воскресенской / Святодуховской церкви в XIX – начала XX в. и получить новые археологические данные о городском некрополе, существовавшем на данной территории при её деревянных предшественницах в XVIII столетии.

После завершения цикла археологических исследований была произведена полная консервация не только площади раскопа 2020 г., но и частично раскопов предыдущих сезонов на участках, где сохранились фундаменты Воскресенской церкви. Для этого временные конструкции над ними были разобраны, и был произведён единый цикл консервационных работ над всем массивом памятника. Представляется, что полученный опыт и результаты этих уже не археологических работ также требуют расширенной публикации. Важно отметить, что на определённом этапе законсервированные ранее участки фундаментов были открыты. Их удалось с помощью современного комплекса методов фиксации (методы фотограмметрии и ортофотометрии) совместить на общем плане. Таким образом, существует возможность создания единого, точного плана раскопов 2017–2020 гг., что станет ценным источником по археологическому наследию изученной территории ОАН «Петровская Слобода».

¹ *Шахнович М.М.* Археологическое изучение Воскресенской церкви в г. Петро-заводске в 2017 году // Бюллетень ИИМК РАН. Вып. 8. СПб., 2018. С. 81–90.

² *Спиридонов А.М.* Отчёт о раскопках объекта археологического наследия «Петровская слобода» на территории г. Петрозаводска Республики Карелия в 2018 году (раскоп XVIII) (рукопись). За возможность использования электронной версии Отчёта А.М. Спиридонова автор приносит большую благодарность.

³ *Шахнович М.М.* Археологическое изучение... С. 84.

⁴ В настоящее время все индивидуальные находки, в том числе предметы из захоронений, переданы в реставрационную лабораторию. Коллекция нательных крестов предварительно осмотрена к.и.н., доцентом кафедры отечественной истории Псковского ГУ Ю.В. Колпаковой.

⁵ Исследование произведено А.А. Казарницким к.и.н., старшим научным сотрудником отдела антропологии МАЭ (Кунсткамера) РАН.

⁶ *Широбоков И.Г., Моисеев В.Г., Козинцев А.Г., Хартанович В.И., Чистов Ю.К., Громов А.В.* Индивидуальные краниометрические данные близких к современности групп населения Восточной и Северо-Восточной Европы [Электронный ресурс]. СПб.: МАЭ РАН, 2017. URL: http://camera-archaeologica.kunstkamera.ru/online_databases

⁷ *Шахнович М.М.* Археологическое изучение... С. 82.

⁸ *Шахнович М.М.* Археологическое изучение... С. 82, 83.